



stefano rolando

La raccolta delle versioni scritte dei podcast settimanali di Stefano Rolando sul tema della rappresentazione mediatica, politica, culturale e sociale giunge al terzo anno.

La divulgazione civile (Guerini 2024), *Tra memoria e trending topic* (Editoriale Scientifica, 2025), ora questa *Rappresentazione astigmatica*.

L'astigmatismo è un difetto visivo – scrive l'autore nelle premesse – determinato da una curvatura irregolare della cornea o del cristallino, che impedisce la corretta messa a fuoco dei raggi luminosi sulla retina. *“Occupandomi da anni di processi comunicativi, è immediato il senso critico che scaturisce da una condizione “sfuocata o distorta” della rappresentazione. Sfuocata significa imprecisa o reticente da parte di chi la produce. Distorta significa manipolata, dunque con un grado di maggior danno reso al pubblico”*.

E aggiunge: *“Tendo nei podcast a svolgere un approccio correttivo ai caratteri imprecisi o manipolati della rappresentazione (mediatica, politica, ove possibile anche culturale e scientifica) della realtà. Da qui l'esigenza di ricomporre tematicamente questi testi che spaziano in molti campi. Colpisce spesso che l'astigmatismo può prodursi per cause ereditarie, in conseguenza di traumi. Due fattori molto presenti nell'incidenza dei processi storici sulla vita collettiva e individuale delle persone”*.

Spunti per una chiave di lettura di questa cinquantina di brani che fanno sintesi di un anno cruciale, pesante, per mezzo mondo con caratteri ansiosi. Capire meglio il nesso tra fatti e opinioni è già un pezzo di strada compiuto non solo per gli addetti ai lavori ma per tutti i cittadini che vogliono essere parte di un dibattito pubblico più libero e più informato.

Stefano Rolando insegna *Comunicazione pubblica* e *Public branding* allo IULM a Milano. Ha avuto alte responsabilità in istituzioni e imprese. Dà il suo contributo a fondazioni culturali e civili che operano a Milano, a Roma e nel Mezzogiorno. Dal 2023 ha svolto, per mandato del sindaco di Napoli, un'ampia ricognizione sul patrimonio immateriale e simbolico della città, contenuto nel Rapporto *“Brand Napoli”* (in corso di pubblicazione).

*Immagine modificata utilizzando
strumenti di intelligenza artificiale*

euro ??,00

ISBN 979-12-235-0693-6



Stefano Rolando La rappresentazione astigmatica

la rappresentazione astigmatica

i fatti e le opinioni
alle prese con la malattia
della messa a fuoco



Editoriale Scientifica

